

**FICHE TECHNIQUE / RIDER****ARBADÉTORNE  
"Les Fables? C'est pas moi... C'est Jean "****A TRANSMETTRE AU PRESTATAIRE DE SONORISATION AVANT LA DATE DE PRESTATION. MERCI DE RESPECTER AU MIEUX CETTE FICHE**

Tout aménagement de cette fiche est envisageable et devra être discuté avec le contact technique suffisamment tôt *pour le bon déroulement du spectacle, merci.*

**- SONORISATION FACADE & REGIE (FOH) - SONORISATION RETOUR (MONITOR SYSTEM)**

Système de diffusion professionnel stéréo + sub calé, adapté à la salle et au nombre de spectateurs + Console de mixage professionnelle Régisseur présent pour l'accueil, pendant la balance, et durant le spectacle

--> **Le groupe ne se déplace pas avec leur technicien**, la présence d'un technicien son et lumière avec le matériel est donc nécessaire durant la totalité du spectacle.

- **MONITOR**: 2 wedges identiques de qualité - Pre-fader

**- MICROPHONES ET MATERIEL SON DEMANDÉ**

- câblage nécessaire
- 1 DI
- 2 pieds de micros (serviront de stand violon)

--> **voir Input List**

**- BALANCE (SOUND CHECK)**

Le matériel devra être installé avant l'arrivée du groupe . Prévoir 1 h de balance/installation.

**- SCENE (STAGE) / LOGE (DRESSING ROOM) / CATERING**

- espace SCENE 6m x 4m minimum
- 3 chaises noires sans accoudoirs sur scène
- Mise en lumière du plateau (projecteurs face / contre) selon le plan de scène (nous contacter)
- Loge pour 3 personnes avec accès direct sur scène avec chaises, Eau plate, thé, café, fruits, gâteaux secs

--> **En cas de manifestation en extérieur, la scène devra être bâchée ou une solution de repli envisagée par avance**

**- SÉANCES SCOLAIRES -**  
**Un "Bord de Scène" est prévu à la fin du spectacle (environ 15 min)**  
**—> prévoir un micro HF Main à faire circuler dans le public**

**- AUTRES**

Repas chaud pour l'ensemble du groupe et techniciens avant ou après le spectacle (selon l'heure de celui-ci)

**(ATTENTION!! contre-indication alimentaire médicale (Michael) : pas de légumes fermentescibles: choux (vert, fleur, rouge, brocolis, etc) - haricots secs (rouges, blancs) - pois - navets - lentilles).**

Si hébergement: chambres single 2\* minimum, ou conditions équivalentes chez l'habitant, 1 lit / personne, salle de bain, petit déjeuner

**- Pour tout renseignement ou interrogation:**

--> CONTACT POUR CETTE FICHE TECHNIQUE: Michaël AUGER (musicien) michaelauger.acc@orange.fr / 06 83 81 56 79

--> CONTACT GROUPE: Maxime CHEVRIER (musicien) maxime.chevrier@wanadoo.fr / 06 76 71 51 70

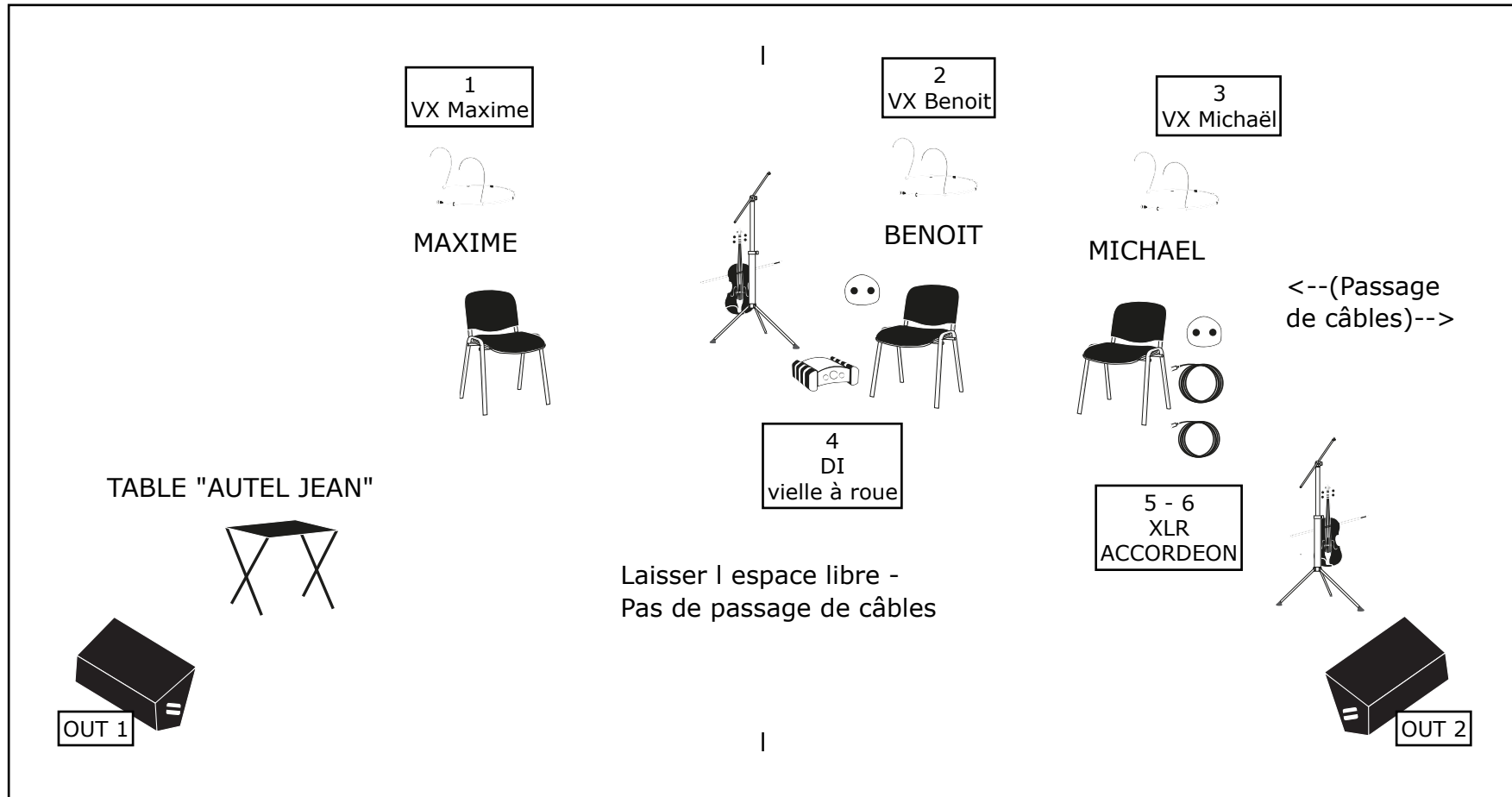
--> ADMINISTRATION: Kikolé Le Collectif - Valérie Imbert - kikole.lecollectif@orange.fr

<https://www.arbadetorne.com>

<https://kikolelecollectif.wixsite.com/kikole>

**Matériel demandé**

- 3 chaises noires sans accoudoirs
- 1 DI
- Prises électriques sur scène (emplacement chaises Benoit et Michaël)
- 2 pieds de micros (serviront de stand violon)
- 1 micro HF Main si séance scolaire (bord de scène à la fin du spectacle)

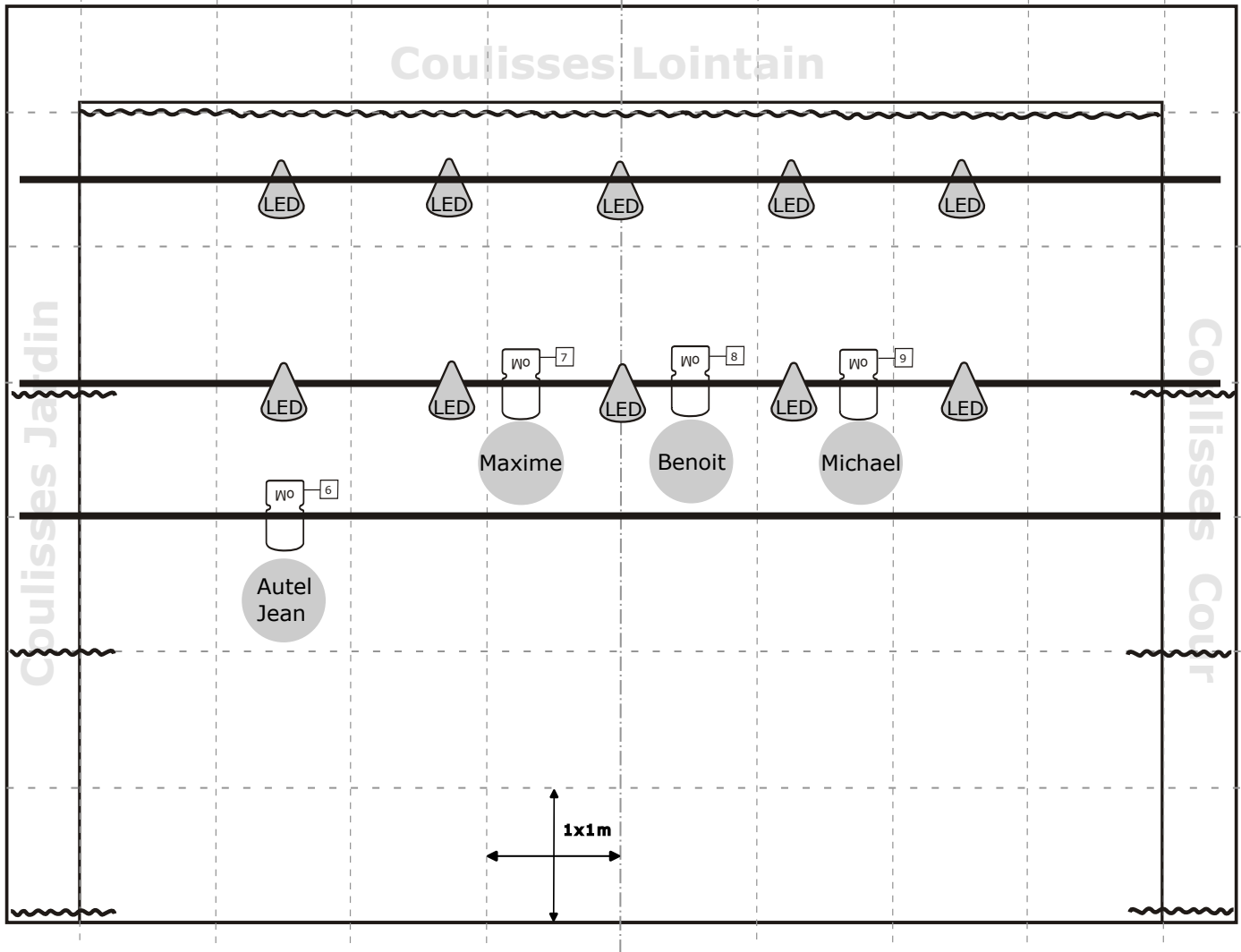


Channel	Instrument	Mic/DI	Notes
1	Maxime - Voix HF serre-tête	dpa 4088 HF serre-tête	Micro et système HF Fourni par l'artiste
2	Benoit - Voix HF serre-tête	Headset HF serre-tête	Micro et système HF Fourni par l'artiste
3	Michaël - Voix HF serre-tête	Headset HF serre-tête	Micro et système HF Fourni par l'artiste
4	Benoît - Vielle à roue	DI	phantom 48v Prise électrique (pour pédalier effets)
5	Michael - Accordéon Main Droite (mélodie)	XLR	Prise électrique (pour pédalier effets)
6	Michael - Accordéon Main gauche (Basses)	XLR	
7	séance SCOLAIRE: "Bord de scène"	MICRO HF MAIN	séance SCOLAIRE: prévoir "bord de scène" - échange avec public à la fin du spectacle

# Les fables? c'est pas moi... C'est Jean

Arbadetorne  
Plan de feux type

maj 2026



## LEGENDE

 PC 1KW

 Dec 1KW

 PAR LED

Ce plan de feux est un plan de feux type, il est donc adaptable en fonction du lieu et du régisseur lumière qui sera là. Nous avons tout de même besoin de lumière pour le spectacle et de ces trois éléments :

- Une face générale couvrant le plateau
- Un plan de contres led couvrant le plateau et pouvant changer d'ambiances couleurs.
- 4 découpes (au net) en contre douche sur les points indiqués sur le plan et dans la conduite lumière.

Ensuite, libre à vous d'agrémenter ce plan de feux selon vos envies. Une conduite lumière est fournie avec ce plan de feux contenant les moments importants du spectacle et les éléments déclencheurs. Nous en discuterons ensemble le jour J.